

Investitionen in Kunst

mit

 Splint Invest



Risikokategorie

Moderat-hoch



Durchsch. Rendite

19%



Anlagehorizont

2-11 Jahre



Kunst als Investment

Jahrhundertlang wurde Kunst wegen ihres kulturellen, emotionalen, intellektuellen, politischen und wirtschaftlichen Werts gesammelt.

Die intrinsischen Vorteile der Kunst, wie geringe Wartungskosten, Portabilität, geringe Volatilität, Absicherungsmöglichkeiten und das Potenzial für Wertsteigerungen, tragen zu ihrer Attraktivität als Investition bei. Darüber hinaus führt das einzigartige Zusammenspiel zwischen dem kulturellen und finanziellen Wert der Kunst zu hohen und stabilen Investmentrenditen, selbst inmitten einer breiteren finanziellen Turbulenz.

Heutzutage wenden sich Sammler und Investoren der Kunst wegen der Vorteile zu, die sie bietet, wie Vermögensschutz, Erhalt des Wohlstands, Diversifizierung des Portfolios, geringe Korrelation mit den Finanzmärkten, Rentabilität und anderen Absicherungsmöglichkeiten, zusätzlich zu ihren emotionalen und ästhetischen Qualitäten.



Hohes Renditepotenzial

Kunst bietet eine überdurchschnittliche Rendite, aber das Risiko muss berücksichtigt werden.



Wachsende Sammlerbasis

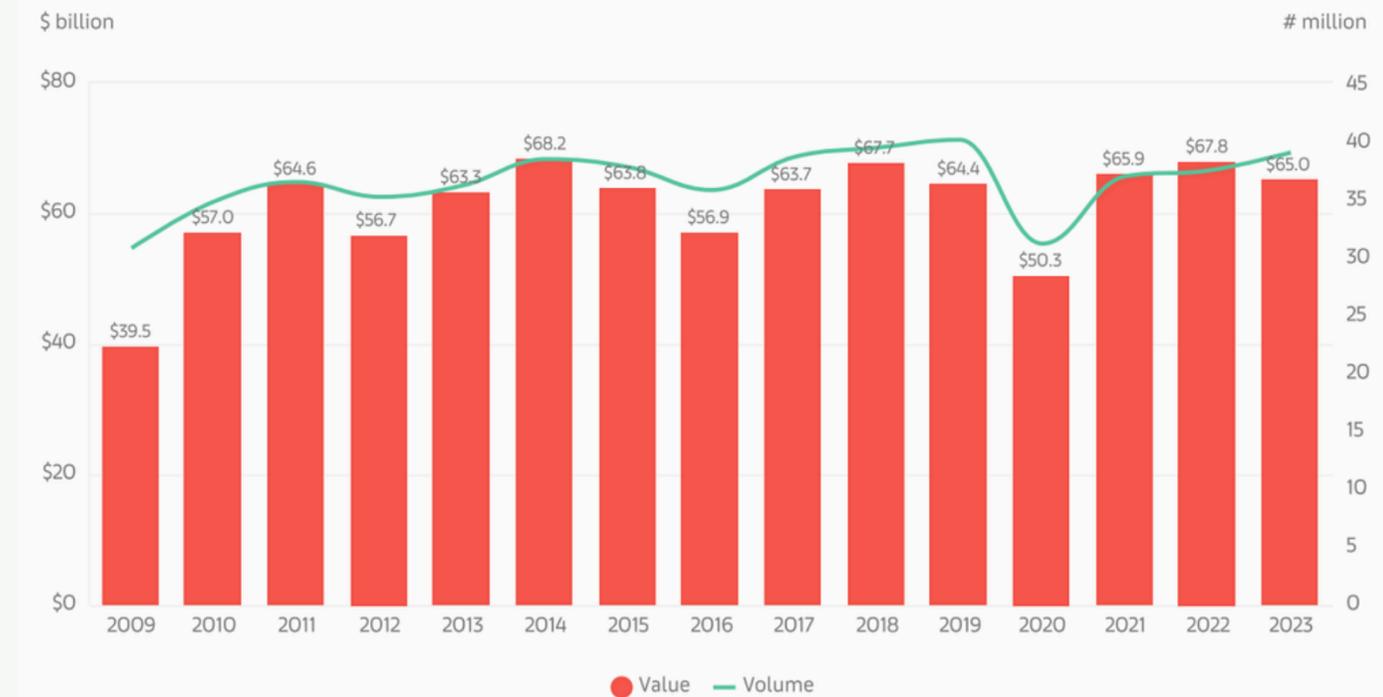
CAGR von 8,12% von 2024 bis 2032.¹



Ultra-high-net-worth

48% der (HNWs) haben mindestens ein Kunstwerk in ihrem Besitz.²

Figure 1.1 Sales in the Global Art Market 2009–2023



<https://theartmarket.artbasel.com>

¹ www.fortunebusinessinsights.com

² content.knightfrank.com

Marktüberblick

Marktgrösse

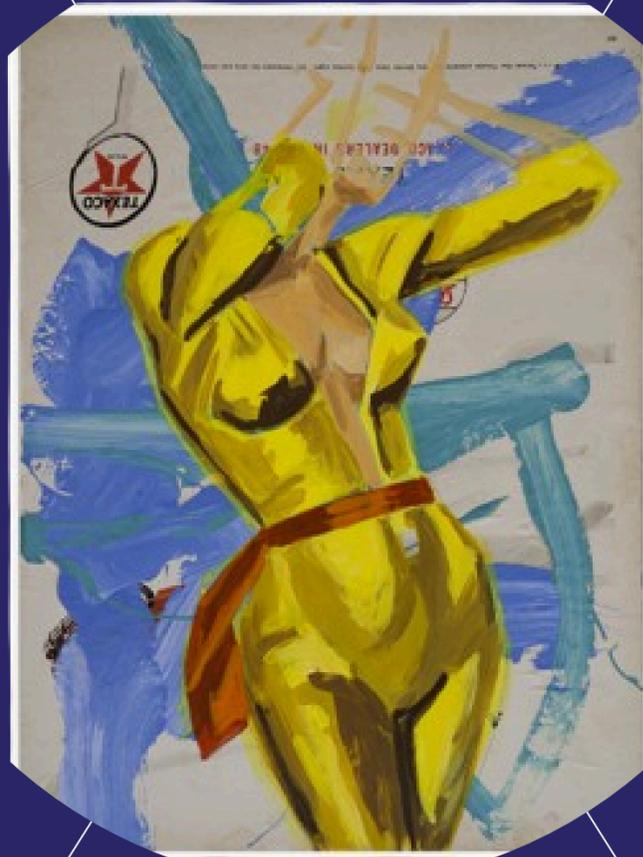
Die Grösse des globalen Wandkunstmarktes wird voraussichtlich von 63,61 Milliarden USD im Jahr 2024 auf 118,79 Milliarden USD bis 2032 wachsen.¹

Wichtige Auktionshäuser

Sotheby's, Christie's, Phillips

Wichtige Künstler

Andy Warhol, Damien Hirst, Keith Haring, Takashi Murakami, David Hockney



Wertsteigerung

Kunst als Investitionskategorie hat im letzten Jahr um 11% und im letzten Jahrzehnt um 105% an Wert gewonnen.²

Wichtige Handelsplätze

Der globale Kunstmarkt ist sehr geschlossen und geheimnisvoll. Viele Verkäufe finden immer noch privat und hinter verschlossenen Türen statt. Andere Vertriebskanäle sind Auktionen und Galerien.

Wichtige Trends

Viele Auktionshäuser und Galerien sind online gegangen, was jüngere Käufer auf den Markt gebracht hat. Investoren im Allgemeinen haben ihr Interesse an Kunst gesteigert.



¹ www.fortunebusinessinsights.com

² content.knightfrank.com

Risikofaktoren



Gefälschte Werke

Unter Kunstfälschung versteht man die Herstellung und den Verkauf von Kunstwerken, die fälschlicherweise anderen, meist berühmteren Künstlern zugeschrieben werden. Kunstfälschungen können äußerst lukrativ sein, aber moderne Datierungs- und Analysetechniken haben die Identifizierung von gefälschten Kunstwerken wesentlich vereinfacht.

Hohe Kosten und Gebühren

Da viele interessante Kunstwerke bereits sehr teuer sind, ist der Einstiegspreis für eine Investition in ein Kunstwerk eines bekannten Künstlers sehr hoch. Darüber hinaus kann der Verkauf über ein Auktionshaus sehr hohe Gebühren verursachen.

Marktbedingungen

Den Artnet-Indizes zufolge haben sich die Renditen für Alte Meister stabilisiert, ohne nennenswerten Zuwachs oder Rückgang seit 2017. Die Märkte für Impressionismus und Moderne Kunst weisen vergleichbare Trends auf und konnten den Schwung von vor zehn Jahren nicht wiedergewinnen. Es besteht das Risiko eines negativen Einflusses auf den Markt für zeitgenössische Kunst.

Abhängigkeitsrisiko

Der Kunstmarkt befindet sich in den Händen einiger weniger sehr einflussreicher Personen, die den Preis bestimmter Sammlungen oder Kunstwerke erheblich beeinflussen können. Das ist ein Risiko, denn die Handlungen dieser einflussreichen Personen lassen sich nicht vorhersagen.

Investiere mit Splint Invest

Diversifikation

Mit Splint Invest kannst Du Dein Portfolio ganz einfach diversifizieren und somit dein Risiko reduzieren, indem Du in die 20 bereits verfügbaren Anlagekategorien mit zahlreichen spannenden Anlagen auf der Plattform investierst.

Validiertes Anlageszenario

Jeder potenzielle Investitionsfall durchläuft einen umfassenden Due-Diligence-Prozess und wird von unserem erfahrenen Team validiert. Aufgrund der begrenzten historischen Daten arbeiten wir mit Experten zusammen, um die Investitionsfälle zu validieren.

Erwiesener Track Record

Die Kunststücke werden von unseren vertrauenswürdigen Partnern bezogen, die über ein hohes Maß an Marktkenntnis und eine nachweisliche Erfolgsbilanz bei Investitionen in Kunst verfügen.

Sicherheit

Die Vermögenswerte werden in Freihäfen und Tresoren sicher gelagert und versichert.



Schau dir unsere Kunstausgänge an



Marc Chagall, The sleep of love

RELEASE PREIS

€168.250

€50 per Splint

EXIT PREIS nach
GEBÜHREN

€194.224

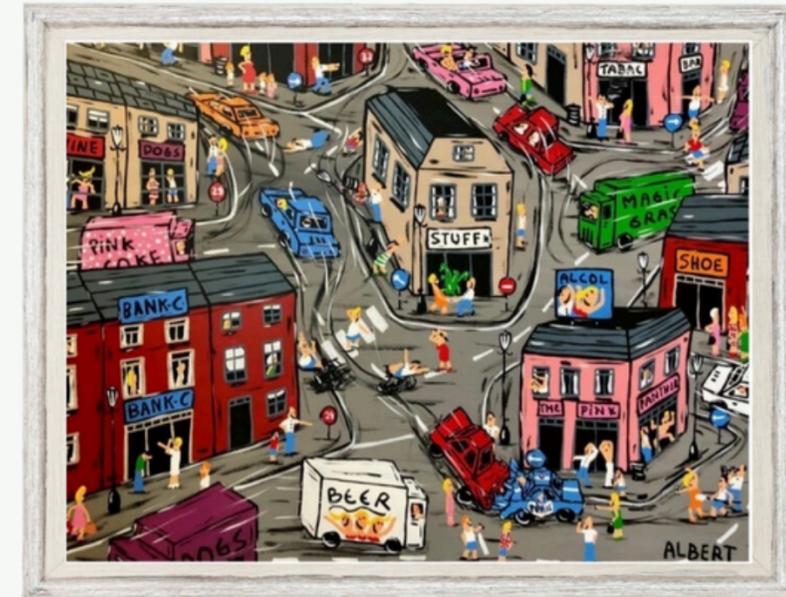
€57,7 per Splint

HALTEDAUER

1,5 months

REALISIERTER
GEWINN

+15,4%



Albert Willem, A difficult moment during the driving test

RELEASE PREIS

€62.850

€50 per Splint

EXIT PREIS nach
GEBÜHREN

€79.340

€63,1 per Splint

HALTEDAUER

11 months

REALISIERTER
GEWINN

+26,2%

Performance unserer Anlagen



Beste Performance

Albert Willem, We were all very thirsty, 2023
Annualisierte Performance: 26%



Performance der Anlagekategorie

Annualisierte Performance: 19%



Durchschnittliche Wertsteigerung

Im Durchschnitt wären 1.000 €, die vor 5 Jahren investiert wurden, heute 2.366 € wert.

Deine Ansprechpartner



Mario von Bergen
Co-Founder
Head of Investments

Die prognostizierten Schätzungen beruhen auf den Daten der vergangenen Wertentwicklung. Bitte beachten Sie, dass die Wertentwicklung in der Vergangenheit nicht unbedingt ein Indikator für zukünftige Ergebnisse ist. Verschiedene Arten von Anlagen sind mit unterschiedlichen Risiken behaftet, und es kann nicht garantiert werden, dass die künftige Wertentwicklung einer bestimmten Anlage oder eines Produkts, auf das in diesem Factsheet direkt oder indirekt Bezug genommen wird, rentabel sein wird, das entsprechende angegebene Wertentwicklungsniveau erreicht oder für Ihr Portfolio geeignet ist. Aufgrund verschiedener Faktoren, einschließlich sich ändernder Marktbedingungen, kann es sein, dass der Inhalt nicht mehr die aktuellen Meinungen oder Positionen widerspiegelt.

Für weitere Informationen, kontaktiere uns unter info@splintinvest.com